



### La Humana Conditio:

*Conferencia y Visita guiada de 1,30h de duración, conjunta ya que se expone en la sala dedicada a la presentación de obras singulares, un notable conjunto de pinturas y estampas realizadas por la Familia Cañada. Entre ellos, debemos mencionar, a su prima Natividad, pero en especial a su tío **Alejandro**, el cual podemos definirlo como el pintor filósofo.*

*Cincuenta y seis estampas en negro componen la serie **LA HUMANA CONDITIO**, expresiones de los Seres realizadas por este gran artista.*

*No hay constancia de que dicho conjunto fuera expuesto nunca y se muestra ahora por vez primera en dicho Museo, casi después de 36 años desde su creación en Zaragoza.*

Su obra se inscribe en el periodo de transición entre el abstracto y el arte figurativo.

Tuvo gran éxito **la serie Alfabetos**, basada en **rostros expresionistas que reflejan los vicios y virtudes del ser humano** en 1979. *Todo el conjunto constituye una visión sorprendente de una familia dedicada de lleno al Arte y por supuesto, un homenaje a un humanista que con su altruismo ha hecho posible este proyecto:*

**Un MUSEO.**